



kennslu-
stund

1. UPPRIFJUN Á 1. KENNSLUSTUND

Spyrðu: Hvað lærðum við í síðasta tíma?

Aðalatriði:

Að greina milli óska og athafna. Að fara má ýmsar leiðir til að öðlast það sem maður telur eftirsóknarvert.

Samantekt úr heimaverkefnum

Spyrðu: Hvernig þótti ykkur að taka viðtölin? Gátu viðmælendurnir svarað spurningunum? Hvað var það markverðasta sem þið lærðu af því að taka þessi viðtöl?

Fyrir kennslustundina hefur kennarinn farið yfir niðurstöður úr viðtölum nemenda og skrifað bestu eða mest lýsandi dæmin á glæru eða veggspjald. Fjallaðu um samantekt þína, eða komdu nemendum í vinnuhópa (sjá 1. kennslustund). Nemendur fjalla um niðurstöður sínar.

2. MEIRA UM VALKOSTI VIÐ REYKINGAR

„Eftir hverju er verið að sækjast með því að reykja?“ Spurningin er fyrsta skrefið í átt að því að finna betri lausn. Getum við tekið saman helstu ástæður þess að sumt fólk reykir?

Notið þá vitneskju sem nemendur öfluðu í heimaverkefnum og samantektina úr 1. kennslustund, „að finna aðra valkosti“.

Ræddu um hvað hægt er að gera í staðinn fyrir að reykja til að öðlast það sem verið er að sækjast eftir. Hvettu nemendur til að gefa hugmyndafluginu lausan tauminn! Segðu þeim að láta allt flakka, án þess að „ritskoða“ tillögurnar sem góðar eða slæmar. Hugmyndirnar mega vera klikkaðar, skemmtilegar, spennandi, notalegar, pottþéttar, djarfar o.s.frv. Biddu nemendurna að skrifa tillögur sínar á töfluna, undir viðeigandi fyrirsagnir, eða á lítil blöð sem fest eru á veggspjöld. Kennari getur líka skrifað tillögurnar á töflu eða á glæru.

Leiðbeiningar um verkefni

Bjóða í afmæli	Pora að standa uppi á sviði og tala,
Vera með í íþróttum	syngja, leika
Vera traustur vinur	Vera í hljómsveit
Vera vingjarnlegur	Stunda óvenjulega íþrótt
Bjóða í bíó	Gefast ekki upp
Vera skemmtilegur	Vera jákvæður
Vera maður sjálfur	Spyrja spurninga
Pora að dansa	Fylgjast vel með tískunni
Vera ákveðinn	Fylgjast vel með tónlistarfréttum
Sýna árangur	Þvo sér
Pora að bjóða í dans	Fara í klippingu
Pora að ganga í öðruvísi fötum	Lita hárið grænt
Svara fyrir sig	Sofa uppi í tré

3. JÁKVÆDIR VALKOSTIR SKOÐADIR Í LJÓSI MISMUNANDI AÐSTÆÐNA

Fáðu nemendur til að segja skoðun sína á því hvaða valkostir komi til greina við ákveðnar aðstæður og hverjir ekki (veldu dæmi). Kennarinn hvetur nemendur til að velja það atriði sem þeir telja helstu ástæðu þess að fólk byrjar að reykja. Síðan eiga þeir að velja þá þrjá valkosti, aðra en reykingar, sem þeim líst best á, skrifa þá á blað og setja í möppuna. Ef tími vinnst til er gott að nokkrir nemendur lesi upp hugmyndir sínar.

Aðalatriði:

Það er mikið frelsi fólgið í því að hafa þrjá góða kosti þegar maður stendur frammi fyrir því að velja.

4. HEIMAVERKEFNI KYNNT

Í textanum kemur fram hvernig kynna skal verkefnið fyrir nemendum.

Það getur ráðist af ýmsu hvað við ákveðum að gera við tilteknar aðstæður, jafnvel af því sem við höldum að aðrir vænti af okkur. Þeir eru margir, sem við umgöngumst, sem vænta einhvers sérstaks af okkur. Kennararnir hafa sínar væntingar og foreldrarnir hugsanlega einhverjar aðrar. Bekkjarsystkini þín vænta e.t.v. einhvers annars af þér en þeir sem þú umgengst utan skólatíma. Þú átt kannski sjálf(ur) þátt í að skapa þessar væntingar, með því hvernig þú hefur hegðað þér áður. Sumir fá á sig ákveðinn stimpil í bekknum: kennarasleikjan; trúðurinn í bekknum; sá sem þorir að standa uppi í hárinu á forfallakennaranum o.s.frv. Sá sem er kominn í eitthvert slíkt hlutverk getur átt æði erfitt með að losna úr því og honum getur liðið eins og hann sé í fangelsi.

Heimaverkefni – 2. kennslustund

HVAÐA VÆNTINGAR HAFNA AÐRIR TIL ÞÍNA?

Skrifaðu niður hvaða væntingar eftirtaldir aðilar hafa til þín:

Foreldrar:

Systkini:

Bekkjarsystkini:

Vinir:

Kennarar:

Fjölmíðlar:

Tískan:

Merktu við óeðlilegar væntingar sem samræmast ekki eðli þínu og löngunum. Gefðu þér tíma til að hugleiða góðar aðferðir til að segja nei og leggja áherslu á þau mörk sem þú hefur sjálf/ur sett þér. Hvernig stendurðu vörð um frelsi þitt?

